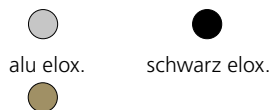




## Farbausführung



alu elox.

schwarz elox.

bronze elox.

**Teleskop** verchromt

**Montagebügel** schwarz,  
Betriebsgerät integriert

**Abdeckung**

Farbe wie Leuchtenköpfe

**Optiken**

Einsatz von Optiken möglich  
im Lieferumfang 2 x Optik 100°

**Spezielles** höhenverstellbar,  
drei Teleskoplängen erhältlich

**Lichtquelle**

4 x Power-LED

**Steuerung** Leuchtenköpfe  
separat schaltbar und dimmbar  
(5 Helligkeitsstufen / Memory)

**Hinweis** Leuchte darf nicht mit  
externem Dimmer betrieben  
werden.

**Lichtfarbe** 2700 K

**CRI / Ra** min. 80

**Abstrahlwinkel / FWHM** 116°  
(ohne Optik)

**Lichtstrom** 2680 lm

**Nennleistung / Spannung**  
36 W / 220–240 V ~ / 50–60 Hz

**Lichtfarbe** 3000 K

**CRI / Ra** min. 80

**Abstrahlwinkel / FWHM** 116°  
(ohne Optik)

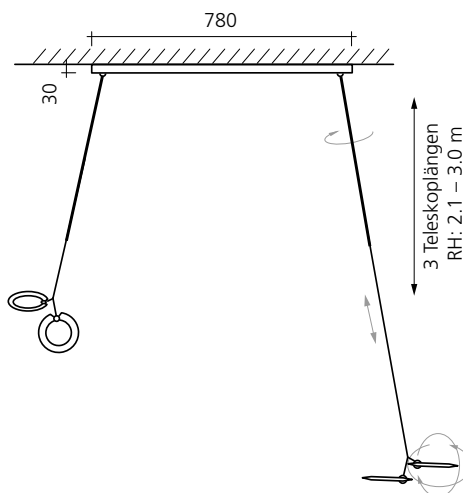
**Lichtstrom** 2880 lm

**Nennleistung / Spannung**  
36 W / 220–240 V ~ / 50–60 Hz

## OyO D 2

Die OyO D 2 ist eine Hängeleuchte mit zwei Teleskopstangen und vier Leuchtenköpfen für die Beleuchtung von Tresen und Tischen von 200 – 300 cm Länge. Mit verschiedenen Teleskop-Kombinationen kann die Leuchtenhöhe für diverse Raumhöhen bis maximal 3 m genau eingestellt werden. Dank den integrierten Kugelgelenken im Montagebügel ist eine Auslenkung der Teleskope auf alle Seiten bis 30° möglich. Die Leuchte kann an den jeweiligen Köpfen gedimmt und geschaltet werden.

Die Leuchtenköpfe können mit diversen Optiken bestückt werden. Das breitstrahlende Licht kann mit den verschiedenen magnetisch haftenden Optiken gebündelt werden. Der Druckknopf zum Schalten und Dimmen befindet sich auf der Unterseite des Leuchtenkopfes.



# OPTIKEN

Der Leuchtenkopf von der OyO, der PINA LED und der PIO ermöglicht den Einsatz von zusätzlichen Optiken (ab Version 2018). Das breitstrahlende Licht des Leuchtenkopfes ohne Optik (116°) kann mit den verschiedenen magnetisch haftenden Optiken gebündelt werden.

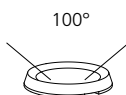
## Ohne Optik

Der Leuchtenkopf verfügt über einen kleinen Abblendkonus. Bereits ohne zusätzliche Optik wird eine gute Entblendung bei einem möglichst breiten Ausstrahlwinkel von 116° ermöglicht.



## OPTIK 100°

Ist ein breitstrahlender Fluter, geeignet für indirekte Beleuchtung sowie als Direktlicht oder Tischbeleuchtung.



## OPTIK 60°

Streut das Licht etwas breiter, um Akzente zu setzen. Ist geeignet für direkte Tischbeleuchtung oder Objektbeleuchtung.



## OPTIK 20°

Bündelt das Licht, um Akzente zu setzen. Ist geeignet für Bild- oder Objektbeleuchtung.

